

だから私は小説家になった— 真山仁が語る 震災後の日本

描えテ表問1二に法一真
き、イ。題。○入学九山
、原オ今を経○社部六仁
話発一、年テ済四後政二
題、で、一、年、治年
と政、初マメ『フ学大や
な治東のとデハリ科阪ま
つを日政シイグト卒・じん
ため本治たアタララ。生、
ぐ大小小、カイ中
る震説説エ』タ部同
ド災』をネで、1読志
ラをコ多ルデと壳社
マふラ数ギビな新大
をま普発、ユリ聞学

題を皮切りに、日本の政治や若
者者との生き方を語つていただく。若
主催する京都アカデメイアは、
「学生に限らず、関心ある方は
どなたでも来聴歓迎」と述べて
いる。詳細は下段で熟知すべし。

きびといい生で本先同が原
題社が見つかなかないの取
いた真山氏に、エネルギー問
うか。ゆけばどうな選家よう
と向き合つて

「ハゲタカ」「コラブティオ」の著者 京大N.Fで講演、日本の未来を語る



小説家 真山 仁 來 た る

[日時]

11月 26日 (土)

午後2時～4時

【場所】

吉田南総合館2階
共南 21 教壇 (地図参照)

【連絡先】

京都アカデメイア

kyotoacademia@gmail.com
<http://www.kyoto-academemia.sakura.ne.jp/>

入場は無料。

著書を持参の方には
サイン会もあります。